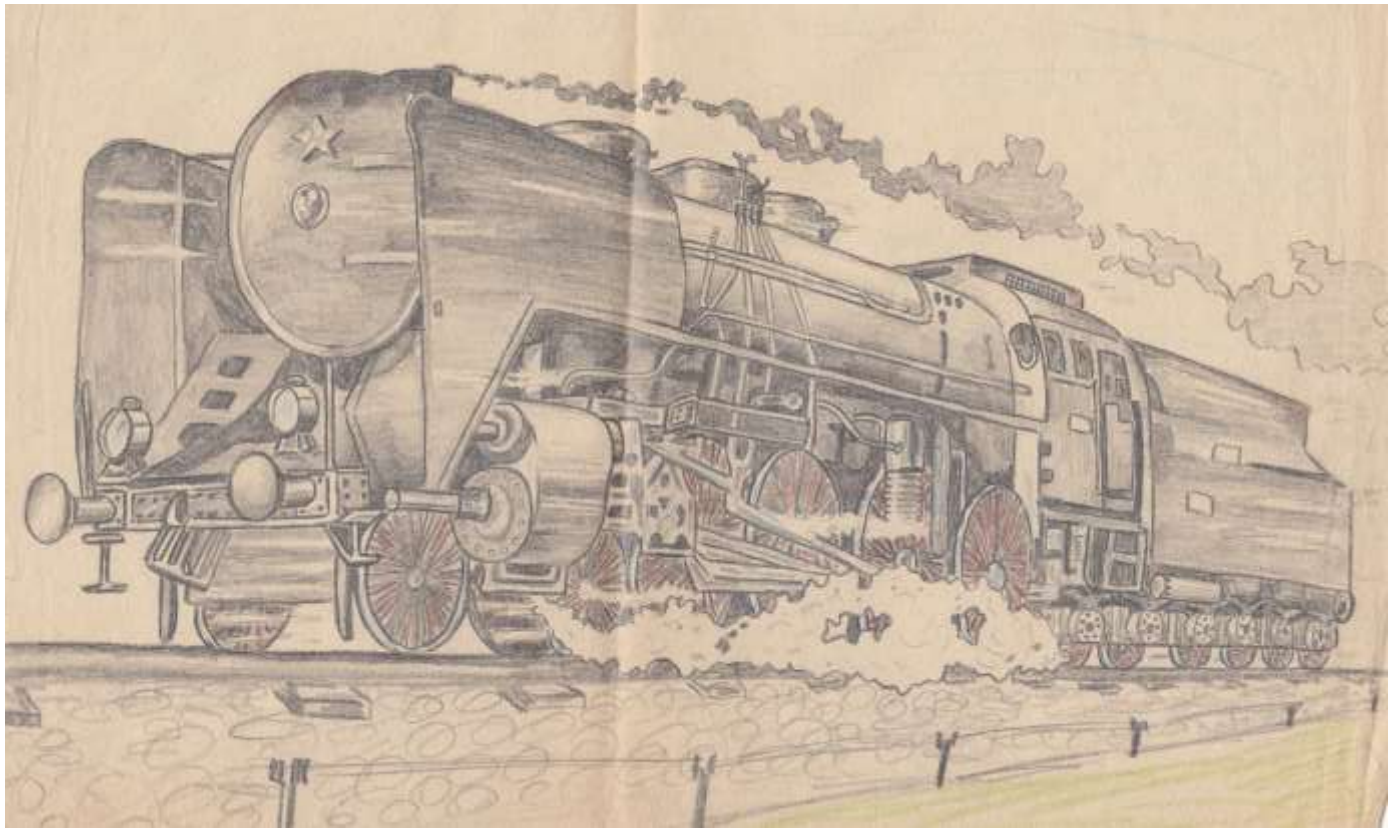


# Gyerekkori rajzok

## 1965 – 1970

könyvekből, képekből kimásolt ceruzarajzok



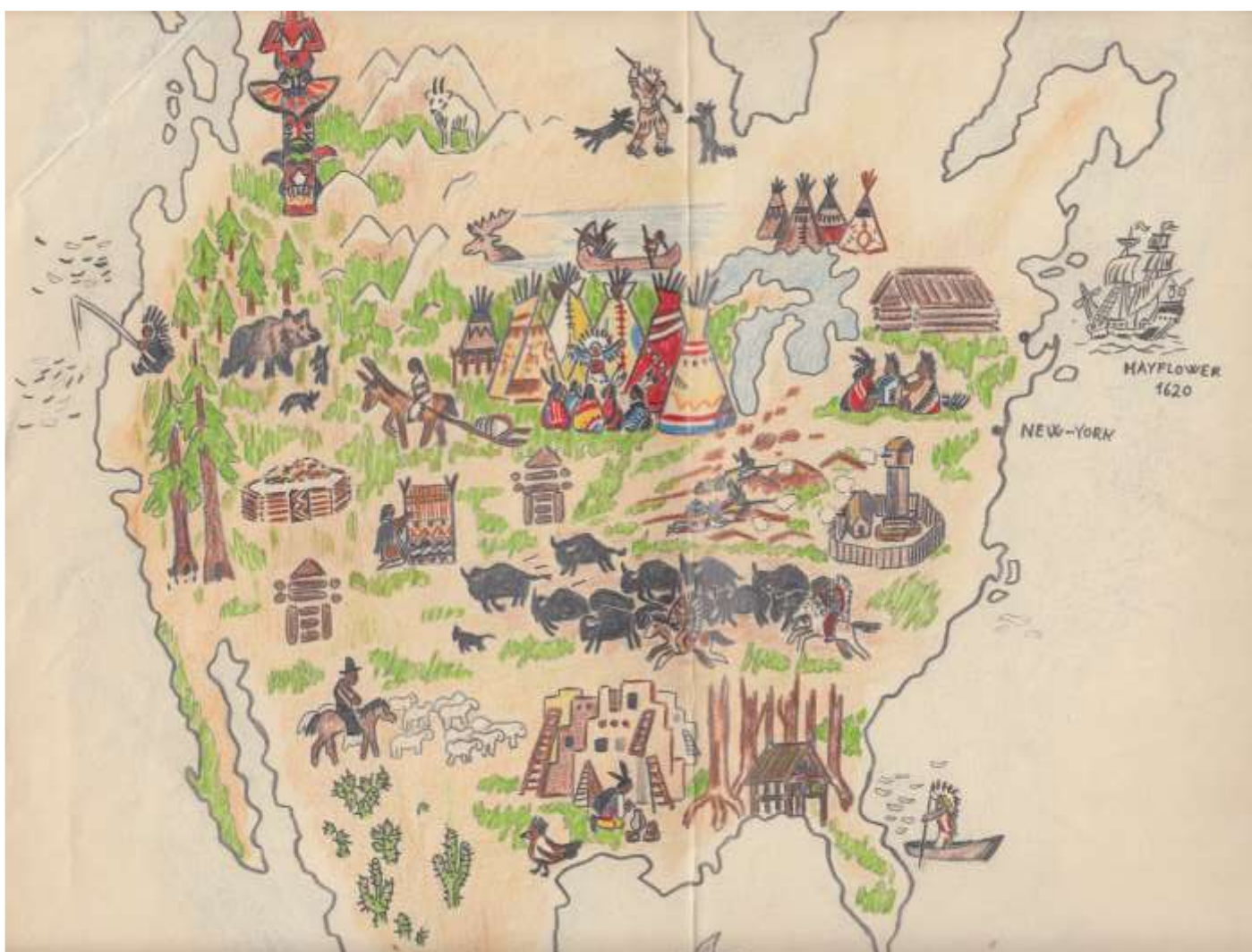
A legendás, legnagyobb, legerősebb gőzmozdony, a 424-es. Ilyen húzta a gyorsvonatokat Miskolc-Budapest között, amivel néha-néha Pestre utaztunk – az Állatkertbe



Az első indián rajz a Sánta Bölényből



A romantikus indián tábor



Az indián népek Észak-Amerikában



Az IVANHOE c. televíziós sorozat nyomán, 1967-ben (Ivanhoe-t Roger Moore alakította.)



A Hollótanya c. kőkorszaki regényből



Az amerikai őserdő és a telepesvilág határa (a Bőrharsnya c. Cooper könyvből)



Indián lovasok

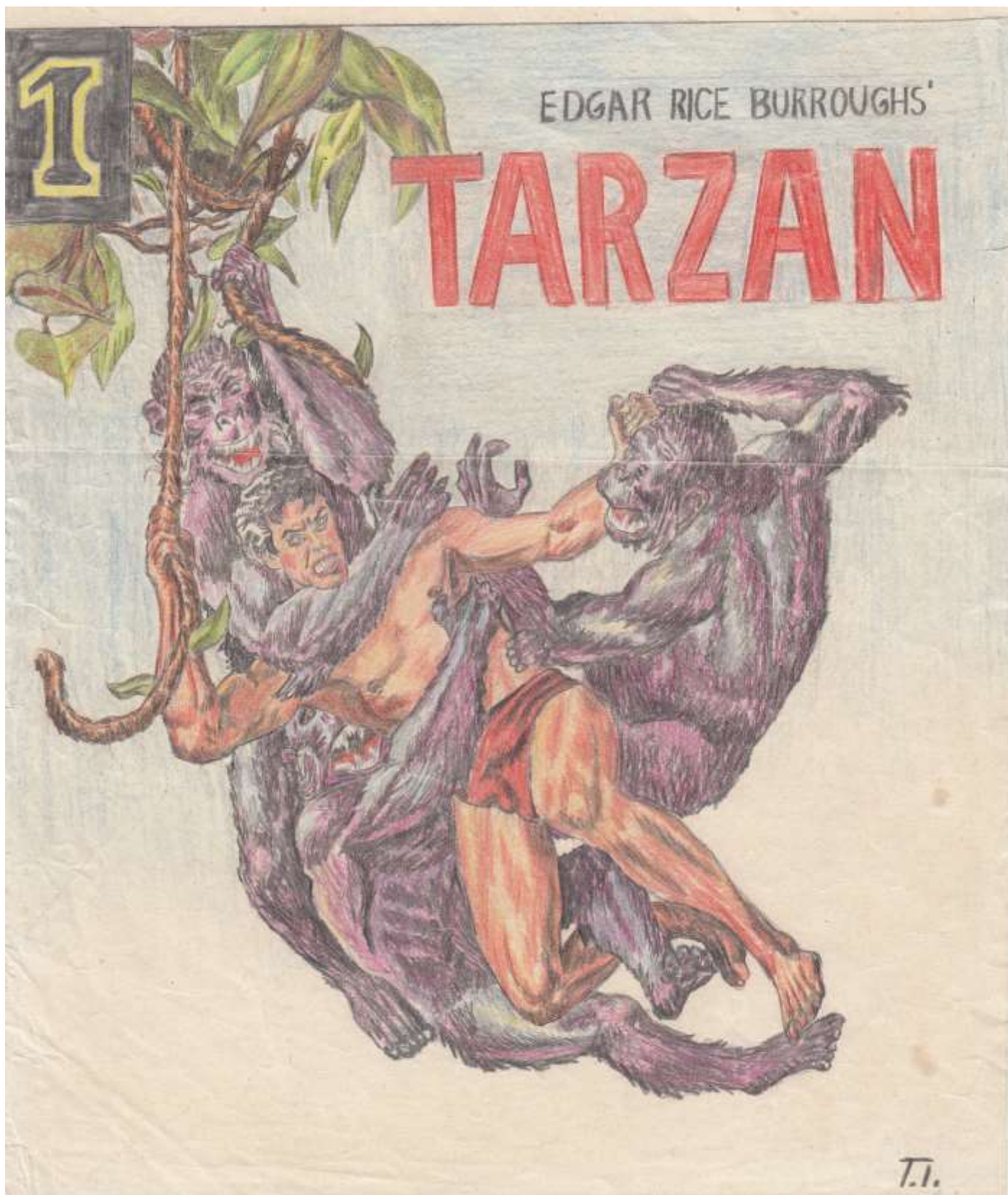


Huszárrajzok Donászy Ferenc: Életünket és vérünket c. regényéből

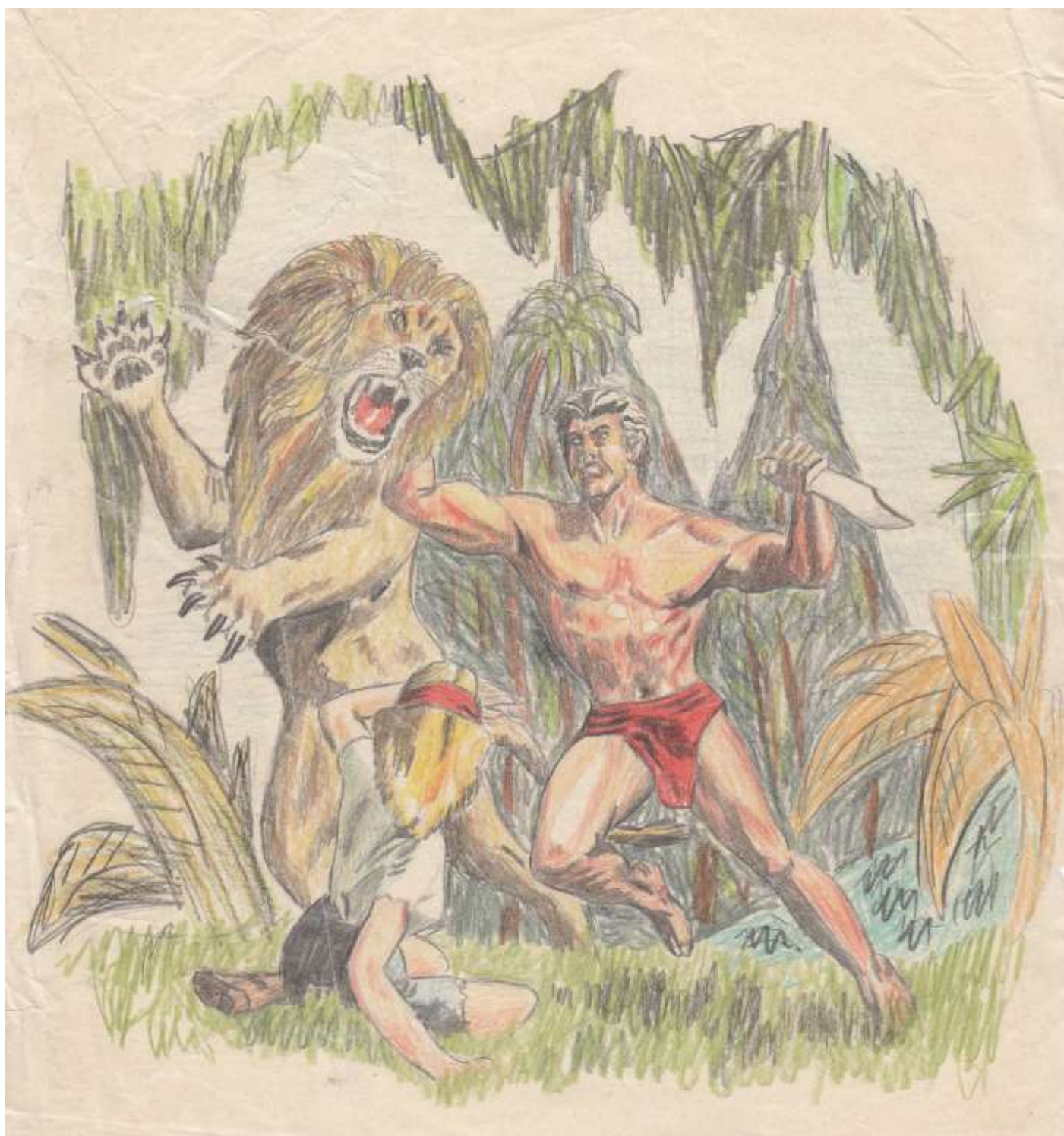




Csatajelenet az *Életünket és vérünket* c. Donászy könyvből



Tarzan rajz, amikor Lá, az opári-atlantiszi főpapnő parancsára a nagymajmok a fán álmában meglepik és megpróbálják elfogni Tarzant a dzsungel urát --.ami természetesen korántsem egyszerű feladat



Tarzan rajz, amikor Tarzan – tréfát nem ismerve – félrelöki a feleségére, Jane-re támadó oroszlánt

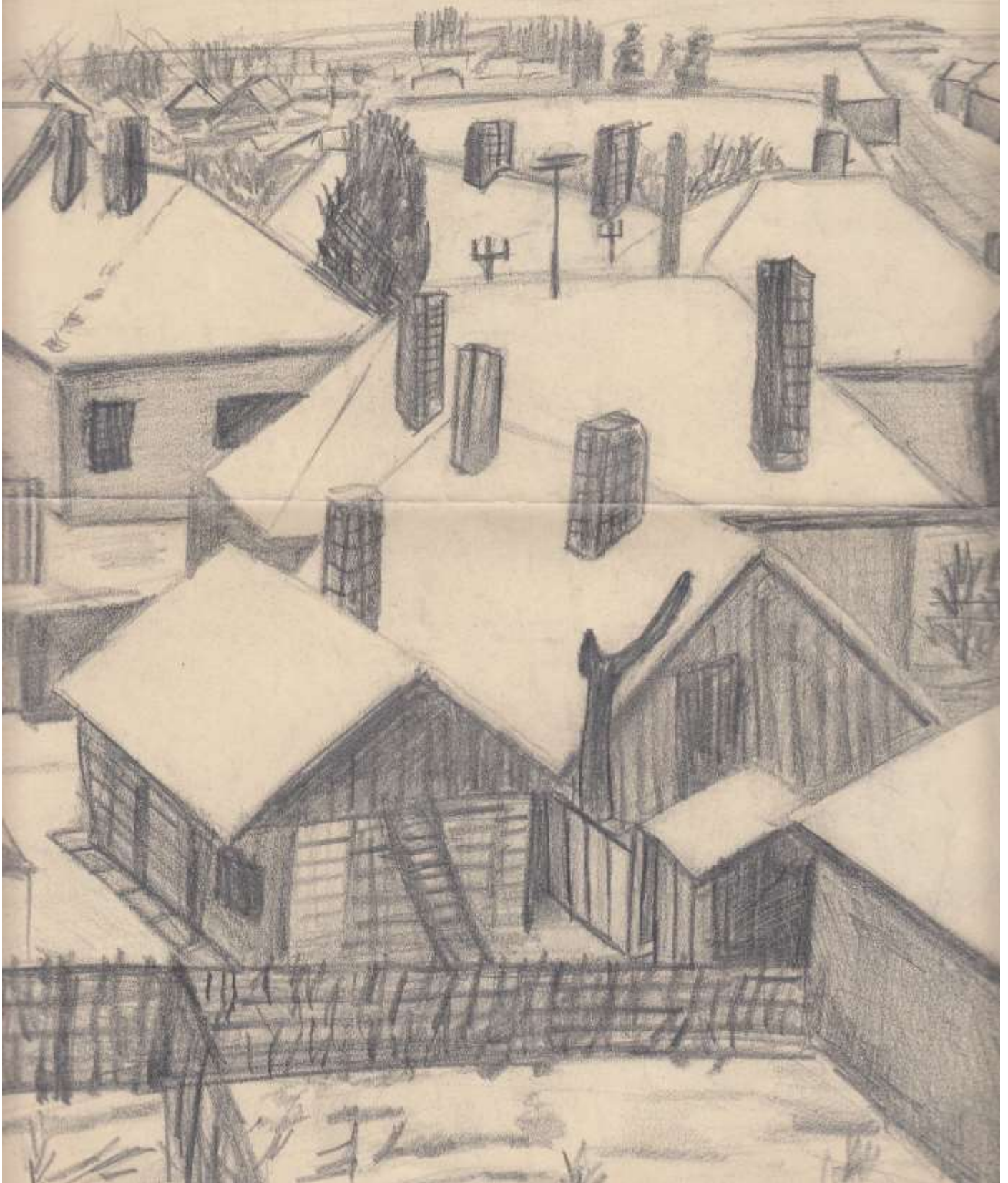
(A két Tarzan rajz a Tarzan és Opar kincsei c., az egykori Jugoszláviában megjelent képregényből van másolva.)





Az első kísérlet vízfestéssel 1968-ból: amikor általános iskolai kis osztálytársnőmet, aki tetszett, Gulyás Évikét képzeltem el – kicsit más frizurával, kicsit más öltözékben ©

SÁROSPATAK  
1970.  
február



SÁROSPATAK 1970. február: Bertha Zoltán angol-latin szakos tanár és festőművész rajzsakkörében készített egyetlen fennmaradt rajzom: a Gimnázium I. emeleti ablakából a behavazott sárospataki házak.